



teatro XIX

07-12 DE NOVIEMBRE DE 2017 EN VALLADOLID TEATRO CALDERÓN XIX FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA LA INFANCIA Y JUVENTUD

JÓVENES ENCUENTROS

Festival de Artes Escénicas para la infancia y juventud

Del 7 al 12 de noviembre de 2017



encuentros
teVeO 2017

Del 7 al 12 de Noviembre el Teatro Calderón y el Laboratorio de las Artes de Valladolid (LAVA) cederán sus escenarios al **XIX Festival de artes escénicas para la infancia y la juventud** organizado por la Asociación TE VEO y la Fundación Municipal de Cultura.

Este año los protagonistas van a ser los jóvenes y las artes escénicas dirigidas a ellos.

- Vamos a darles la palabra, vamos a ir de la mano para poder saber **qué quieren y cómo lo quieren**. Es importante que los espectáculos hablen de los temas que les interesa, pensamos que necesitan identificarse con temáticas inherentes a su momento de transición, con recursos cercanos a ellos como: proyecciones, danza contemporánea, música, nuevas tecnologías... y por eso queremos escucharles.
- Vamos a poner en el punto de mira las **campañas escolares dirigidas a los jóvenes** porque cuando los artistas se acercan físicamente a ellos, cuando los artistas van a su centro de estudios o hablan con ellos después de la representación, se crea una empatía fundamental para que estos aprecien el trabajo y la labor que hay detrás de un espectáculo.
- Queremos **implicar más a las entidades locales y regionales** para que “atiendan” las necesidades artísticas de estos jóvenes. Nos gustaría caminar junto a ellos porque creemos que es el único camino para llegar a ellos.

Llevamos demasiados años preguntándonos porque los jóvenes no acuden a ver espectáculos y ahora tenemos la oportunidad de tenerles enfrente, de preguntarles, de escucharlos y sobre todo de compartir con ellos lugares y espacios de encuentro y acercamiento. Por eso estos Encuentros Te Veo se han marcado el objetivo de poner el acento en facilitar la comunicación entre creadores y jóvenes.

Hemos pensado en unos "JOVENES ENCUENTROS" porque los hemos trabajado con ellos y para ellos.

A lo largo de seis días vamos a tener entre nosotros a personas muy implicadas con los jóvenes: Lucía Miranda y Nina Reglero, que se encargaran de abrir los Encuentros. Mesas de reflexión y debate con Juan Berzal (Ultramarinos de Lucas), Julia Ruíz (LaSal Teatro), Jose María Viteri (director del Teatro Calderón), La Nave del Teatro Calderón (Noelia Toribio y María Sotelo), Esther Pérez Arribas (Pie izquierdo Teatro) y José Manuel Serrano del Festival Emergentes de Sevilla. A los bailarines y coreógrafos: "Fresas con Nata" que impartirán talleres por los IES de Valladolid y en la Nave del Teatro Calderón. Y por último, destacar a las compañías y compañeros que, con sus propuestas artísticas, llenarán de luz estos momentos tan grises socialmente.

Con la intención de seguir compartiendo experiencias y crecer en el mundo del arte dirigido a la infancia y la juventud, queremos que estos "JÓVENES ENCUENTROS" sean "VUESTROS JÓVENES ENCUENTROS".

Os esperamos a todos: público, artistas, programadores, creadores...

Jacinto Gómez
Ana Isabel Gallego

COORDINADORES DE LOS ENCUENTROS TE VEO

UN NUEVO IMPULSO

encuentros
teñid 2017

TE VEO EN EL

TEATRO
ALDERÓN
VALLADOLID



Compañías, actores y actrices, directores y directoras, programadores y el público vallisoletano estamos deseando, todos, que el próximo 7 de Noviembre de comienzo la decimonovena edición de los ENCUNTROS TE VEO en su quinto año en Valladolid.

En todas las salas del Teatro Calderón -El Desván, Delibes, Espejos y Principal- serán representados una serie de espectáculos que serán fiel reflejo de las nuevas dramaturgias y de los nuevos caminos que los artistas están recorriendo para llegar aun más a ese público tan fascinante que es el familiar.

Y de manera especial este año fijamos la mirada en el horizonte, todavía no explotado en su totalidad, como es el de los jóvenes. Chicas y chicos que no ven de momento en las artes escénicas una propuesta real para su ocio cultural.

Quizás tengamos, como ya se está haciendo en nuevos proyectos algunos ya consolidados, que hacerles partícipes de alguna manera de los procesos creativos para conocer mejor sus inquietudes, la manera de comunicarse entre ellos, sus herramientas para establecer relaciones y sus maneras de compartir conocimientos y sentimientos.

Pero no por ello debemos abandonar lo aprendido, ni olvidar el largo trabajo realizado, es más, sin este no podríamos ofrecerles caminos de expresión que de inicio deben conocer y que luego utilizarán a su manera.

Verles expresarse, sin una mayor técnica que su voluntad y decisión, nos conmueve y nos llega de una forma tan directa que les convierte en verdaderos protagonistas de nuestras vidas en esos momentos. Pero lo han conseguido a través de la generosa tutoría de los expertos, de los verdaderos artistas que saben comprender, analizar, valorar y canalizar sus inquietudes.

Que estos Encuentros Te Veo fortalezcan nuestros lazos, nos den un nuevo impulso a la hora de afrontar las circunstancias adversas y nos enriquezcan como creadores y personas.

Bienvenidos a tod@s.

José María Viteri |

DIRECTOR ARTÍSTICO TEATRO CALDERÓN |

ÍNDICE CALENDARIO

Actividades para:

- PF** Profesionales
- ES** Escolares
- TP** Todo el público



MARTES 07	ES	10:00 / 12:00h.	CAIXA ESCENA	
	MIÉRCOL. 08	ES	09:30 / 11:30h.	ZUM-ZUM TEATRE
		ES	10:00 / 12:00h.	CAIXA ESCENA
		ES	10:00h.	MARI ÁNGELES ALONSO
		ES	11:00h.	FRESAS CON NATA
JUEVES 09	ES	09:30 / 11:30h.	ZUM-ZUM TEATRE	
	ES	10:00h.	MARI ÁNGELES ALONSO	
	ES	11:00h.	ULTRAMARINOS DE LUCAS	
	ES	12:00h.	TEATRO SILFO	
	ES	11:00h.	FRESAS CON NATA	
	PF	16:00-20:00h.	ASAMBLEA DE SOCIOS TEVEO / Proyección d	
VIERNES 10	ES	11:00h.	ULTRAMARINOS DE LUCAS	
	ES	10:00 / 12:00h.	TEATRO SILFO	
	ES	09:30 / 11:30h.	TÍTERES SOL Y TIERRA	
	ES	10:00h.	MARI ÁNGELES ALONSO	
	ES	11:00h.	FRESAS CON NATA	
	TP PF	16:30h.	INAUGURACIÓN ENCUENTROS TE VEO	
	TP	18:00h.	LASAL TEATRO	
	TP	19:30h.	TEATRO PARAÍSO	
SÁBADO 11	TP PF	20:30h.	HOMENAJE TE VEO	
	TP	11:00h.	LASAL TEATRO	
	TP	12:15h.	FRESAS CON NATA	
	TP PF	11:30h.	MESAS DE JÓVENES	
	TP	12:00h.	ÁNGELES DE TRAPO	
	TP	19:00h.	COMPañÍA DE TEATRO PALADIO	
DOMINGO 20	TP	20:30h.	THE CROSS BORDER PROJECT	
	TP	11:00 / 12:30h.	LA COMPañÍA BARATARIA	
	TP	12:00h.	CHANCHAN TEATRO	
	TP	19:30h.	THE CROSS BORDER PROJECT	

Extensiones TeVeó

Otras actividades (Museos, inauguración, Fresas con Nata)

Precios y créditos

	LA GUERRA DE TROYA	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.09
	LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.10
	LA GUERRA DE TROYA	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.09
	¿PORQUÉ?	IES de Valladolid	Pag.11
	TALLER DE DANZA URBANA	IES de Valladolid	Pag.24
	LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.10
	¿PORQUÉ?	IES de Valladolid	Pag.11
	NADA	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.12
	EL MEJOR REGALO	Colegios de Valladolid	Pag.13
	TALLER DE DANZA URBANA	IES de Valladolid	Pag.24
el documental "40 años de La Tartana"		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.26
	NADA	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.12
	EL MEJOR REGALO	Colegios de Valladolid	Pag.13
	LA LUNA ES UN GLOBO	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.14
	¿PORQUÉ?	IES de Valladolid	Pag.11
	TALLERES DE DANZA URBANA	IES de Valladolid	Pag.24
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.24
	SIN PALABRAS (SE LAS LLEVO EL AIRE...)	El Desván. Teatro Calderón	Pag.16
	PULGARCITO	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.15
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.25
	SIN PALABRAS (SE LAS LLEVO EL AIRE...)	El Desván. Teatro Calderón	Pag.16
	TALLERES DE DANZA URBANA	La Nave del Calderón	Pag.24
		Salón de los espejos. Teatro Calderón	Pag.26
	EL CARRUAJE DE LOS SUEÑOS DE ANDERSEN	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.17
	NADIE	Sala Principal. Teatro Calderón	Pag.18
	FIESTA, FIESTA, FIESTA	LAVA. Sala Concha Velasco	Pag.19
	¡AL AGUA PATO!	El Desván. Teatro Calderón	Pag.21
	EL PATITO FEO	Sala Delibes. Teatro Calderón	Pag.20
	FIESTA, FIESTA, FIESTA	LAVA. Sala Concha Velasco	Pag.19
		Salamanca, La Cistèrniga	Pag.20
			Pag.22
			Pag.28



espectáculos TeVeó 2017





LA GUERRA DE TROYA

CAIXA ESCENA

www.educaixa.com

10:00 | Alumnos 3º / 4º / 5º / 6º Primaria
12:00 | Alumnos 1º / 2º ESO

Sala principal (Teatro Calderón) | 55 minutos

Dirección | **Jordi Colominas**
Guión | **Pau Sieiro**

Selección de textos | **Antonio Alvar**

Dirección artística y audiovisual |
Carles Porta

Composición y produc. musical |
Josep M. Baldomà

Iluminador | **Miki Arbizu**

sinopsis

LA GUERRA DE TROYA es una producción de La Obra Social “la Caixa” que se inscribe en la línea dedicada a la divulgación del mundo clásico del público escolar.

La mitología grecolatina es uno de los pilares de la civilización occidental, y la historia de La Guerra de Troya continúa plenamente vigente para dar respuesta a algunas preguntas transcendentales que nos hacemos los hombres y mujeres de hoy en día. Los elementos clave del espectáculo son un narrador que explica la historia desde el presente; ocho títeres, manipulados por dos actores, de un metro de altura que darán vida a los protagonistas (Paris, Helena, Menelao, Agamenón, Aquiles, Ulises...) y un audiovisual de animación que dará voz a las diosas y ayudará a crear ambiente y a explicar los momentos decisivos de la acción.

eduCaixa

ES

miércoles.

08

jueves

09

09:30h.

11:30h.

ZUM-ZUM TEATRE [Lleida] www.zumzumteatre.com**LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO** : 5-8 años

Sala Miguel Delibes del Teatro Calderón | 50 minutos

sinopsis

Los granjeros de esta historia no perdían el tiempo pensando en el dinero y siempre repartían lo poco que tenían con quien más lo necesitaba, pero un día una gallina llegó a su granja y puso un huevo de oro.

¿Os imaginas si os pasara a vosotros? ...

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO es una historia que cuenta que el dinero es un "cuento".



Intérpretes

Begonya Ferrer
Ramon Molins
Albert Garcia

Espacio escénico | **Joan Pena**
 Canciones | **Ramon Molins**
 Música | **Richard Lacy, Philip Guyler, Lincoln Grounds y otros**
 Vestuario | **Olga Cuito**
 Zapatería | **Angel Moreno** | **Joan Pena**
 Sonorización | **Sergio Sisques**
 Iluminación | **ZUM-ZUM TEATRE**
 Coordinación técnica | **STAGELAB**
 Fotografía | **Carmen Garcia** | **Toni Redondo**
 Producción | **ZUM-ZUM TEATRE**
 Producción ejecutiva | **Eva Lega**



MARI ÁNGELES ALONSO [Salamanca]

¿PORQUÉ? ... +14 años

IES de Valladolid | 15 minutos

ES

miércoles

08

10:00h.

jueves

09

10:00h.

viernes

10

10:00h.

Actriz | **Mari Ángeles Alonso**

Texto | **Angélica Liddell**

Cartel | **María Riera**

Asesor en teatro de objetos | **Jaime Santos (La Chana)**

Dramaturgia y dirección | **Marieta Monedero**

sinopsis

¿Por qué? Esa es la pregunta del dolor. Esa es la pregunta que se hace esta mujer con el cuerpo y el corazón desgarrado. Y a través de la palabra y del flamenco nos irá introduciendo en su particular mundo de soledad e impotencia.

Una mirada rabiosa, apasionada y cruda sobre un problema por desgracia demasiado presente en nuestro entorno inmediato.

Un espectáculo que busca remover las conciencias sin renunciar a la belleza.

ES**jueves****09****11:00h.****viernes****10****11:00h.****ULTRAMARINOS DE LUCAS [Guadalajara]**www.ultramarinodelucas.com**NADA** +14 años**Sala Principal (Teatro Calderón) | 75 minutos**

NADA es una primera colaboración entre Ultramarinos de Lucas y el Teatro de la Abadía.

sinopsis

“Nada importa, hace tiempo que lo sé”. Antón abandona el aula el primer día de clase y decide no volver nunca más al instituto. Ha descubierto que “nada importa, así que no merece la pena hacer nada”. Sus compañeros se empeñan en demostrarle que está equivocado, que sí hay cosas que tienen un significado en la vida, cosas importantes.

Basada fielmente en la novela NADA, de Janne Teller, nuestra puesta en escena plantea, de forma luminosa, un descubrimiento del mundo y su fragilidad desde la ingenua obstinación de la adolescencia

Autora | **Janne Teller**
 Dramaturgia | **Jorge Padín**
 Intérpretes | **Marta Hurtado**
 Juan Monedero
 Juan Berzal
 Jorge Padín
 Director | **Jorge Padín**

Música | **Elena Aranoa** | **Nacho Ugarte**
 Escenografía | **Juan Monedero**
 Atrezzo | **David Azpurgua**
 Vestuario | **Izaskun Fernández**
 Iluminación | **Juan Berzal**
 Fotografías | **Marian Useros**
 Vídeo | **Israel Calzado**
 Diseño gráfico | **Borja Ramos**
 Producción | **Ultramarinos de Lucas**



ES

jueves

09

12:00h.

viernes

10

10:00h.

12:00h.

TEATRO SILFO [Murcia] www.teatrosilfo.com

EL MEJOR REGALO ···· 5-10 años

Colegios de primaria y secundaria | 45 minutos

Actor manipulador | **Fabrizio Azara**

Dramaturgia y dirección | **Fabrizio Azara**
Asesoramiento escénico | **Marcello Chiarenza**
Supervisión técnica | **Juande López**
Escenografía | **Teatro Silfo**
Producción | **Sara Sáez**

sinopsis

Este año la pequeña Edith decide hacer a su madre el regalo de cumpleaños más bonito de todos. Pero no sabe qué regalarle. Cuando faltan pocos días para la celebración oye a su madre hablar maravillas de un tal “minipelicoso”, y sin pensarlo dos veces decide que ese será su super regalo. Hay solo un pequeño problema ¿Qué es un minipelicoso? Edith nunca había oído hablar de él pero no tiene tiempo que perder, así es que decide salir de casa y emprender el via viaje en busca del misterioso regalo.

Así comienza la búsqueda por las calles y tiendas de su ciudad donde Edith encontrará entrañables y peculiares personajes que quizá puedan ayudarla a encontrarlo.

ES

viernes

10

09:30h.

11:30h.

TÍTERES SOL Y TIERRA [Madrid] www.solytierra.com**LA LUNA ES UN GLOBO** ··· 5-10 años

Sala Miguel Delibes del Teatro Calderón | 50 minutos

sinopsis

Una niña entre dos mundos. Una máquina de escribir para trabajar... y para soñar. Una realidad gris que sólo la poesía puede llenar de color. Un recorrido por la vida de Gloria, una niña con zapatos rotos, una joven que vivió la guerra. Palabras llenas de humor, rebosantes de imaginación y cargadas de una ironía tierna e incisiva que cuestiona violencias y prejuicios.

Con esta pieza teatral queremos recordar con cariño la vida y obra de la escritora Gloria Fuertes, en el año 2017 en que se cumplen 100 años desde su nacimiento.

La Luna es un globo... que se me escapó



Dirección | **María José de la Rosa Ignacio**
 Dramaturgia | **Victor Torre de la Rosa**

Diseño de marionetas, vestuario y escenografía

Álvaro Torre de la Rosa

Victor Torre de la Rosa

Realización de marionetas, vestuario y escenografía

Títeres Sol y Tierra, S.L.

Diseño de sonido e iluminación

Enrique Torre Vaquero

Técnico de sonido e iluminación

Enrique Torre Vaquero

Fotografías y Creación de trailer

Jaime García Mayoral

Intérpretes

Victor Torre de la Rosa

Álvaro Torre de la Rosa



TP

viernes

10

19:30h.

TEATRO PARAÍSO [Vitoria-Gasteiz]

www.teatroparaiso.com

PULGARCITO

+7 años

Sala Principal Teatro Calderón

60 minutos

Intérpretes

Tomás Fernández Alonso
Ramón Monje

Técnico

Kandela Iluminación
Escenografía/Vestuario
Ikerne Gimenez
Diseño Iluminación
Esteban Salazar
Composición musical
Iñaki SalvadorDirección y Dramaturgia
Iñaki Rikarte

sinopsis

Los clásicos lo son por su capacidad de resultar contemporáneos en cualquier tiempo. Pulgarcito es un cuento en el que un niño ingenioso salva a su familia, después de que sus padres desesperados hayan tenido que abandonarlos en el bosque por falta de recursos. Son varios los temas que Perrault aborda en su cuento y, sin duda, uno de ellos es el del abandono. Nosotros presentamos el cuento desde este tema, contextualizándolo en una situación que no dejará de reclamar paralelismos con la sociedad actual.

Divertido para los niños y conmovedor para los adultos (aunque tal vez resulte lo contrario), presentamos el cuento a través de la relación de un hijo con su padre. Y es por eso que este es un espectáculo especialmente ideado para padres e hijos. Según se dice, los cuentos se inventaron para dormir a los niños y despertar a los adultos, pero, ¿y si los padres fuesen los niños y los hijos los adultos?



TP

viernes

10

18:00h.

sábado

11

11:00h.

LASAL TEATRO [Granada] www.lasalteatro.com

SIN PALABRAS (SE LAS LLEVO EL AIRE...) hasta 3 años

El Desván (Teatro Calderón) | 30 minutos

sinopsis

Están ahí, durmiendo tranquilas, como si nada pudiera alterarlas.

Pero llega el aire sin avisar sin preguntar sin parar, tocando todo lo que encuentra a su paso.

Entonces una de ellas deja que empuje su cuerpo y mueva sus manos. Y baila por primera vez.

La otra deja que entre en sus pulmones y escucha los sonidos que salen de su boca... Y canta por primera vez.

Poco a poco descubren el aire: el que nos envuelve, nos empuja, nos acaricia y ocupa el vacío que dejamos. El aire que alborota el pelo, seca la ropa o se cuele por las rendijas para aullar su presencia.

Cuentan sin necesidad de hablar.

Se quedaron sin palabras... o quizá se las llevo el aire.

Actriz-Cantante | **Inma González**
Actriz-Bailarina | **Eva Castillo**

Escenografía/vestuario | **Isa Soto**
Música original | **Daniel Maldonado (Sam)**
Diseño iluminación | **Juan Carlos Tamajón**

Autoría y dirección | **Julia Ruiz Carazo**



ÁNGELES DE TRAPO [Málaga] angelesdetrapo.com

EL CARRUAJE DE LOS SUEÑOS DE ANDERSEN +3 Años

Sala Miguel Delibes (Teatro Calderón) | 50 minutos

TP

sábado

11

12:00h.

18:00h.

Adaptación y dirección | **Julio Gallo**
Música en directo | **Iolanda Atalla**
Titiriteros | **Julio Gallo** | **Maicol Gallo**

Talla en madera | **Antonio Martín**
Moldes | **Norberto Larroca**
Modelado en barro
Cristina Bárcenas | **Daniel Fernández**
José Durán | **Javier Soriano**
Claudia Velázquez | **Juan Luis Villalobos**
Ilustraciones | **Daniel Fernández**
Aderezos e ilustraciones
Wagner Gallo | **Kiko Mohedano**
Claudia Velázquez | **Javier Soriano**
Estefanía Anaya
Fotografía
María José Morales | **Jerónimo López**
Dorado y policromía
Antonio Martín | **José Durán**
Moda y confección
Juan Luis Villalobos | **Cristina Díaz**
Gema Hillo

sinopsis

Basada en los textos de Hans Christian Andersen, El carruaje de los sueños de Andersen es un singular teatro de títeres sobre ruedas, que revive la tradición del teatro itinerante que recorrería los pueblos.

¡Prepárense para disfrutar, ha llegado el carruaje con un ilustre pasajero creador de sueños! Se trata del Sr. Andersen, que viene acompañado de un pobre campesino, un rico emperador, valientes soldaditos de plomo y un simpático patito. Ya suenan las campanillas avisando de que la función va a comenzar, el carruaje en un teatro de títeres ya se transformó y, por el escenario, hace su entrada el emperador. Estad muy atentos porque con la ayuda de los titiriteros y del músico cuatro historias representamos hoy.

TP

sábado

11

19:00h.

COMPañÍA DE TEATRO PALADIO [Segovia] www.paladiaoarte.org

NADIE +10 años

Sala Principal del Teatro Calderón | 60 minutos

sinopsis

Seis actores, un escenario, luces con ruedas, el mar, la risa, el llanto, y un denominador común alrededor de un sueño y por debajo de una mesa.

La historia que aquí nos reúne es la de un hombre que quiere volar, ir más allá de lo que es, y se sirve del mundo onírico para viajar a través de unos personajes que van ejecutando todo lo que anhela.

Nadie sabe reír, llorar, cuando pierde... ríe, es como un niño atrapado en un cuento de adultos, es simpático y solitario ciudadano, inocentón y muy torpe que se las ingenia para salir de situaciones embarazosas.

Nadie | **Juan Antonio Martín**
 Poeta 1 | **Carlos Concepción**
 Poeta 2 | **Gema Pérez**
 Poeta 3 | **José David San Antolín**
 Poeta 4 | **Mercedes Menéndez**
 Poeta 5 | **Rubén Pascual**
 Poeta 6 | **José Martín**

Dirección | **Manu Medina**
 Ayud. dirección | **Daniel Sesma** | **Marta Cantero**
 Producción | **Marta Cantero**
 Diseño Luces | **Rogelio Herrero**
 Regiduría | **Carlos Concepción**
 Música | **Cedida por Ara Malikian**
 Dramaturgia | **Manu Medina**
 Asesoramiento Vestuario | **Raul Ravelo "Parris"**
 Escenografía | **Rogelio Herrero**. **Horacio Gargiulo**
 Fotografía/video: **Juan Carlos y Horacio Gargiulo**
 Diseño gráfico | **Juan Carlos Gargiulo**
 Voz en OFF | **Alvaro Hache**
 Asistente | **Gema Hernando**



TP

sábado

11

20:30h.

domingo

12

19:30h.

THE CROSS BORDER PROJECT [Madrid]www.thecrossborderproject.com**FIESTA, FIESTA, FIESTA** +14 Años

LAVA (Sala Concha Velasco) Laboratorio de las Artes de Valladolid | 90 minutos

Dirección y dramaturgia | **Lucía Miranda**Actores | **Anahí Beholi****Huichi Chiu****Miriam Montilla****Ángel Perabá****Efraín Rodríguez.**Con la colaboración de **Laura Santos**
como La Funcionaria.Diseño de Luces | **Toño Camacho**Escenografía y cartel | **Javier Burgos**Vestuario | **Paz Yáñez**Espacio Sonoro | **Nacho Bilbao**Coreografías | **Ángel Perabá**Sombras chinas: | **Carlos Nuevo**Ayte. de Dirección | **Belén de Santiago**

sinopsis

Durante la primavera de 2016 Lucía Miranda entrevista a profesores, personal no docente, madres y alumnos de un Instituto de Secundaria y realiza con estos últimos un taller de teatro documental.

Fiesta, Fiesta, Fiesta es una obra de teatro documental *verbatim* en la que los actores han trabajado directamente con los audios de las personas entrevistadas para construir los personajes. Donde el reggaeton se mezcla con Verdi, las chicas con velo son galácticas, las flautas no suenan, a Mustafá le gustan las cristianas, los siete magníficos nunca son siete y todos los adultos guardan un secreto.

Fiesta, Fiesta, Fiesta habla de la educación y del sistema educativo, de la adolescencia, de la inmigración y sobre todo, sobre todo de la identidad, la individual y la colectiva.

TP

domingo

12

12:00h.

CHANCHAN TEATRO [Alicante]

www.chanchanteatro.com

EL PATITO FEO +3 años

Sala Miguel Delibes (Teatro Calderón) | 50 minutos

sinopsis

“No importa lo distintos que seamos o simplemente nos sintamos porque siempre habrá un lugar en el mundo en el que nos encontremos bien con nosotros mismos y los que nos rodean.”

Adaptación del cuento
de Hans Christian Andersen.

Adaptación | **Felicia Albaladejo**
Creación musical | **Eder Prada** “El Ederra”
Escenografía | **Musas Teatro**
Vestuario | **Manuel Prada** | **Feli Albaladejo**
Técnica Iluminación | **Sofía Castellote**

Actor y Manipulador | **Eder Prada**

Dirección | **Musas Teatro** | **Eder Prada**



LA COMPAÑÍA BARATARIA [Sevilla] www.lacompaniabarataria.com

¡AL AGUA PATO! 0-3 años

El Desván del Teatro Calderón 40 minutos

Elenco | **Natalia Arjona**
Inma Pinilla

Dramaturgia y dirección | **Juan Arjona**
Ayudante de dirección | **Eva Gallego**
Escenografía | **Nono Granero**
Música original | **Daniel González**
Diseño iluminación | **Manuel Colchero**
Vestuario | **Azucena Ramírez**
Diseño gráfico | **Pérez-Robledo**
Audiovisual | **Macarena Arjona** | **Manuel Torres**

Idea original | **Natalia Arjona** | **Inma Pinilla**

sinopsis

Quando mamá o papá nos dice “al agua pato”, el mundo cambia porque nos metemos en la bañera y jugamos, nadamos y buceamos hasta la profundidad del tapón. En la bañera encontramos tesoros y amigos, o amigos tesoros. Rodeados de agua por todas partes también somos islas, espuma de mar y caracola.

“Al agua pato” es un espectáculo que trata la cultura infantil del agua y el agua como herramienta de la imaginación.

TP

domingo

12

11:00h.

12:30h.



extensiones de los Encuentros EN CASTILLA-LEÓN

TP SALAMANCA (Teatro Biblioteca Torrente Ballester)

Higiénico Papel

VIENTOS DE MAR



04 NOV

2 Pases

TP LA CISTÉRNIGA (Casa de la Cultura)

La Gotera de Lazotea

LA GALLINA CHURRA



10 NOV

2 Pases



red de bibliotecas municipales
salamanca



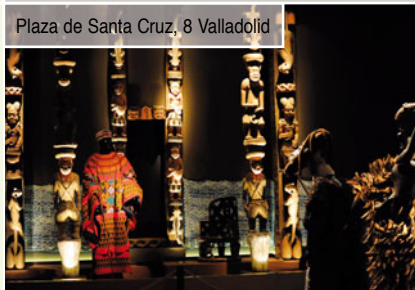


TE VEO EN LOS MUSEOS : Noviembre

TP

MUSEO DE ARTE AFRICANO ARELLANO ALONSO DE LA UVA (CENTRO BUENDÍA. Universidad de Valladolid)

Plaza de Santa Cruz, 8 Valladolid



FUNDACIÓN
ALBERTO
JIMÉNEZ-ARELLANO
ALONSO

Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid

ENTRADA GRATUITA

Lunes: cerrado

Martes a sábado: 11>14h. / 16.30> 19.30h.

Domingos: 11>14h.

Museo que cuenta con una excepcional colección de arte procedente de África subsahariana donada por la Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso, parte de la cual se exhibe en tres salas ubicadas en el Palacio Santa Cruz.

Además organiza actividades divulgativas y formativas encaminadas a acercar la cultura y el arte africano a sus visitantes.

viernes

TP

10

Salón de los Espejos (Teatro Calderón)

noviembre

16:30h.

INAUGURACIÓN ENCUENTROS TE VEO

Palabras de bienvenida a cargo de la Concejala de Cultura **Ana Redondo**, el Subdirector General de Teatro y Circo del INAEM **Fernando Cerón**, el Director del Teatro Calderón, **José María Viteri** y los coordinadores de los Encuentros TE VEO: **Jacinto Gómez** y **Ana Gallego**.

A continuación **CHARLA** con **Nina Reglero** (Rayuela teatro y La Nave del Teatro Calderón) y **Lucía Miranda** (Cross Border Proyect) dos jóvenes directoras de la escena, dos artistas vallisoletanas que están poniendo el acento en los temas que interesan a los jóvenes.

sábado

★ Solo para participantes del proyecto la Nave.

TP

11

La Nave del Calderón

noviembre

12:15h.

FRESAS CON NATA



8-9-10

IES de Valladolid

FRESAS CON NATA

TALLER DANZA URBANA

Fresas con Nata es un centro de enseñanza y compañía de baile que combinan arte, danza y cultura urbana. Un gran equipo; joven y profesional que, además de impartir multitud de clases para diferentes edades en su maravilloso espacio; ANDEN 4, han dirigido varios espectáculos, eventos y workshops.

"La esencia de nuestras actividades es muy clara: vocación. La danza es nuestra pasión, es lo que nos hace atarnos las zapatillas cada mañana. Por ello, mimar nuestras clases al máximo nos sale solo".

Es nuestro espíritu crítico en el que apelamos por el rigor y por los valores culturales y sociales asociados a la esencia de la danza urbana, como el punto de partida de un desarrollo artístico sano que fomente la creatividad, la personalidad y la sociabilidad a través de las diferentes disciplinas asociadas a la cultura urbana.



Otras Actividades para Profesionales

PF

viernes

10

Salón de los Espejos (Teatro Calderón)

noviembre

20:30h.

HOMENAJE Sorpresa



Cada año tenemos la voluntad de **homenajear a personas que hayan contribuido a la mejora de nuestro sector**, con su trabajo y con su experiencia.

Queremos "agradecer" a estas personas que hayan dejado "huella" entre nosotros. Lo común a todos los homenajeados es que han tenido relación directa con nuestra Asociación TE VEO, que nos han acompañado, que nos han apoyado, que nos han aportado. Es un acto de cariño y de agradecimiento. Y para que no se sientan abrumados y sea una sorpresa de verdad, nos guardamos sus nombres y os pedimos que nos acompañéis porque suelen ser momentos muy emotivos y divertidos.

PF

jueves

09

noviembre

16:00h.

**ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS**

Salón de los espejos (Teatro Calderón)

La Asociación **TE VEO** celebra anualmente dos ASAMBLEAS GENERALES, así como una reunión al mes de la Junta directiva. En estas reuniones se marcan las líneas de acción de la asociación.

TP

sábado

11

10-12h.

**mesas de debate y reflexión****EL ARTE PARA, CON y DESDE LOS JÓVENES: TODO UN RETO**

Salón de los espejos (Teatro Calderón)

Inscripciones / info: secretaria@te-veo.org

Una mesa de expertos que nos van a hablar de "verdad", de "emoción", de "transmisión", de "retroalimentación" y de los "retos" que viven en cada tarea que desarrollan con, para y desde los jóvenes.

Estos expertos trabajan desde lugares diferentes; desde la escena, desde un festival, desde la escuela, desde un taller, desde una institución, pero todos parten de la misma necesidad: buscar puntos de conexión, de cercanía con los jóvenes y con las artes.

Si nos contamos su proyecto exhaustivamente, queremos saber qué han transmitido y qué han recibido. Si han logrado esa necesaria conexión, que les ha aportado a cada uno de ellos trabajar con material tan sensible e incluso a veces explosivo como son las diferentes artes y los jóvenes.

Una mesa con diferentes miradas, caminos y proyectos pero con un mismo eje vertebrador: los jóvenes.

Participarán en la mesa:

.....
| **Esther Pérez Arribas** Directora y actriz de la compañía de Teatro Pie Izquierdo, directora del curso de interpretación actoral de teatro clásico en el Festival de Teatro Clásico de Olmedo y directora-profesora los cursos de iniciación de las artes escénicas para jóvenes.

| **Juan Berzal** Miembro fundador de Ultramarinos de Lucas, donde realiza, entre otras, tareas de actor y director. Actualmente forma parte de la Junta directiva de ASSITEJ España. Ultramarinos de Lucas recibió el Premio Nacional de Artes Escénicas para la infancia y la juventud en 2015.

| **Julia Ruiz** Directora y actriz de la compañía LaSal Teatro de Granada.

| **José Manuel Navarro** Director de la Escuela Teatro Habitado y del Festival Internacional "Emergentes" de Mairena del Alcor (Sevilla). Encuentro internacional de jóvenes creadores en las Artes Escénicas. EMERGENTES engloba distintas modalidades escénicas.

| **María Sotelo** Participante de la Nave del Teatro Calderón. Escribe relatos y poesía, ha recibido varios premios por sus poemas. Publica en instagram, facebook y en su propio blog.

| **Noelia Toribio** Participante de La Nave del Teatro Calderón. Periodista, escritora y estudiante de dirección escénica y dramaturgia en la ESADCYL.

.....
MODERA | **José María Viteri** | Director Artístico del Teatro Calderón de Valladolid.

.....
Fila 0: Vamos a contar con **Concha Villarrubia**, coordinadora del Proyecto Abecedaria de la Junta de Andalucía y **José García** de la Diputación de Granada.

pre- cios

SALA PRINCIPAL

PULGARCITO

VIE 10 19:30h.

Precio ÚNICO 5,5€

NADIE

SÁB 11 19:00h.

Precio ÚNICO 5,5€

EL DESVÁN DEL CALDERÓN

SIN PALABRAS...

VIE 10 18:00h.

SÁB 11 11:00h.

Precio ÚNICO 6€

¡AL AGUA PATOS!

DOM 12 11:00 / 12:30h.

Precio ÚNICO 6€

SALA MIGUEL DELIBES

EL CARRUAJE DE LOS SUEÑOS DE ANDERSEN

SÁB 11 12:00 / 18:00h.

Precio ÚNICO 5,5€

EL PATITO FEO

DOM 12 12:00h.

Precio ÚNICO 5,5€



créditos



ASOCIACIÓN TE VEO

Coordinación y dirección artística

Ana Gallego y Jacinto Gómez

Producción y administración

Rosa Sánchez

Prensa, comunicación y RRSS

Esther Pulido, Irene Gallego y Noelia Toribio

Diseño gráfico e imagen

Martinde. Arte comercial

Fotografía

Gerardo Sanz

JUNTA DIRECTIVA de TE VEO

PRESIDENTA

Pepa Muriel

VICEPRESIDENTA

Sara Saez

SECRETARIA

Laura Iglesia

TESORERO

Diego Sánchez

VOCALES:

Angel Calvente
Ana Isabel Gallego
Jacinto Gómez
Pilar López
Omar Mesa



PATRONATO - T. CALDERÓN

PRESIDENTE

Oscar Puente Santiago

VICEPRESIDENTA

Ana María Redondo García

EQUIPO HUMANO - T. CALDERÓN

DIRECTOR ARTÍSTICO

José M^o Viteri Arrarte

DIRECTORA ECONÓMICO ADMINST.

Leticia Vivar Lasa

DIRECTOR TÉCNICO

Miguel Ángel Álvarez Mendoza

ENCARGADO DE SERV. GENERALES

Agustín Álvarez Coomonte

DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA

Víctor Manuel Gómez Abello

JEFA DE TAQUILLAS

Blanca González Calderón

COORDINADORA DE SALA

Sara Izquierdo Rentería

AYUDANTE DE PRODUCCIÓN Y

PROGRAMACIÓN

Noé Astruga Abad

PUBLICACIONES Y MARKETING

Marta García Revuelta

DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

M^o Soledad Villar Rodríguez

AGRADECIMIENTOS

A todas las extensiones que se suman en estos XIX Encuentros.

A los Museos

A la Universidad

A todo el personal del Teatro Calderón

A todas las compañías de la Asociación TE VEO

A todos los participantes

A los maestros y maestras que nos acompañan

Y A TODOS LOS QUE COMPARTEN CON NOSOTROS ESTOS ENCUENTROS CON SU APOYO, ILUSIÓN Y PARTICIPACIÓN

TEATRO CALDERÓN

Angustias, 1 47003 Valladolid
Tif: 983 426 444 www.tcalderon.com



ASOCIACIÓN TE VEO

C/ Mayor nº 6, 5º Oficina 2 Bis | 28013 Madrid
Tif.: 915 314 198 | secretaria@te-veo.org | www.te-veo.org

progra- mación 2017

Actividades para:

PF Profesionales

ES Escolares

TP Todo el público

	MARTES 07	MIÉRCOLES 08	JUEVES 09
EL DESVÁN Teatro Calderón			
SALA DELIBES Teatro Calderón		ZUM-ZUM TEATRE <i>La gallina de los huevos de oro</i> [09:30-11:30h.]	ZUM-ZUM TEATRE <i>La gallina de los huevos de oro</i> [09:30-11:30h.]
SALA PRINCIPAL Teatro Calderón	EDUCAIXA <i>La Guerra de Troya</i> [10:00-12:00h.]	EDUCAIXA <i>La Guerra de Troya</i> [10:00-12:00h.]	ULTRAMAR <i>La guerra de Troya</i> [10:00-12:00h.]
SALÓN DE ESPEJOS Teatro Calderón			ASAMBLEA GENERAL TEVEO [16:00h.]
COLEGIOS 2 centros de Valladolid			SILF <i>El nido</i> [10:00h.]
LA NAVE I.E.S.		DANZA URBANA Taller [11:00-12:00h.]	DANZA URBANA Taller [11:00-12:00h.]
I.E.S. Valladolid		MARI ÁNGELES ALONSO <i>¿Porqué?</i> [10:00-12:00h.]	MARI ÁNGELES ALONSO <i>¿Porqué?</i> [10:00-12:00h.]
LAVA Laboratorio de las Artes			



VIÉNES 09	VIERNES 10	SÁBADO 11	DOMINGO 12
	LASAL TEATRO <i>Sin palabras (se las llevo el aire...)</i> [18:00h.]	LASAL TEATRO <i>Sin palabras (se las llevo el aire...)</i> [18:00h.]	LA COMPAÑÍA BARATARIA <i>¡Al agua pato!</i> [11:00-12:30h.]
ZUM TEATRE <i>Los huevos de oro</i> [9:30-11:30h.]	TÍTERES SOL Y TIERRA <i>La luna es un globo</i> [09:30-11:30h.]	ÁNGELES DE TRAPO <i>El carruaje de los sueños de Andersen</i> [12:00-18:00h.]	CHANCHAN TEATRO <i>El patito feo</i> [12:00h.]
PRINCES DE LUCAS <i>Nada</i> [11:00h.]	ULTRAMARINOS DE LUCAS <i>Nada</i> [11:00h.]	TEATRO PARAÍSO <i>Pulgarcito</i> [19:30h.]	
PROYECCIÓN TARTANA [20:00h.]	INAUGURACIÓN [16:30h.]	HOMENAJE [20:30h.]	
TEATRO <i>El mejor regalo</i> [12:00h.]	SILFO TEATRO <i>El mejor regalo</i> [12:00h.]		
DANZA URBANA <i>Taller</i> [10:00-12:00h.]	DANZA URBANA <i>Taller</i> [11:00-12:00h.]	FRESAS CON NATA <i>Taller</i> [12:15-14:15h.]	
ÁNGELES ALONSO <i>¿Porqué?</i> [10:00-12:00h.]	MARI ÁNGELES ALONSO <i>¿Porqué?</i> [10:00-12:00h.]		
		THE CROSS BORDER PROJECT <i>Fiesta, fiesta, fiesta</i> [20:30h.]	THE CROSS BORDER PROJECT <i>Fiesta, fiesta, fiesta</i> [19:30h.]





TEATRO
ALDERÓN
VALLADOLID

ORGANIZAN



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Universidad de Valladolid



PATROCINAN



Obra Social "la Caixa"



COLABORAN

teVeo^{XIX}